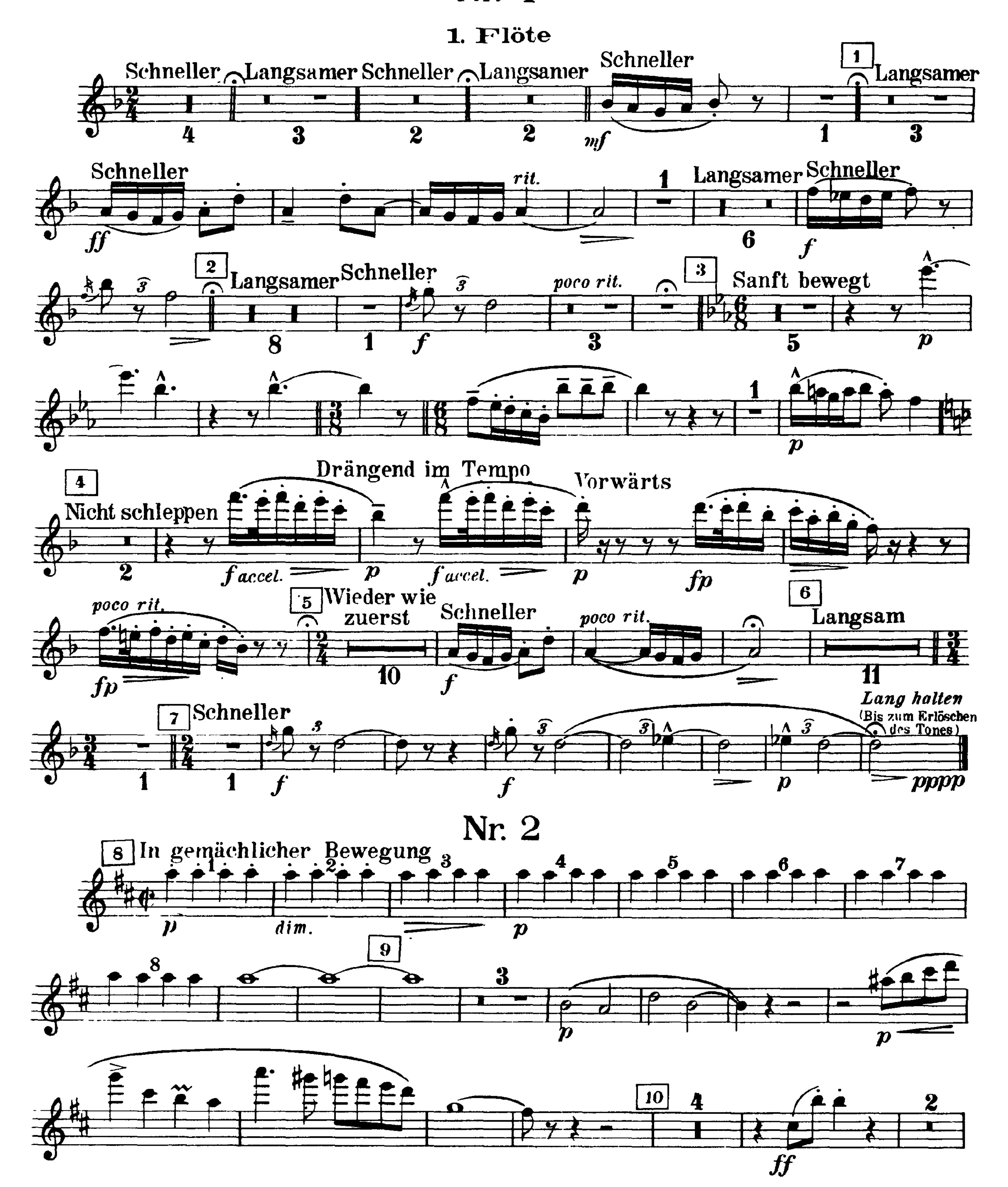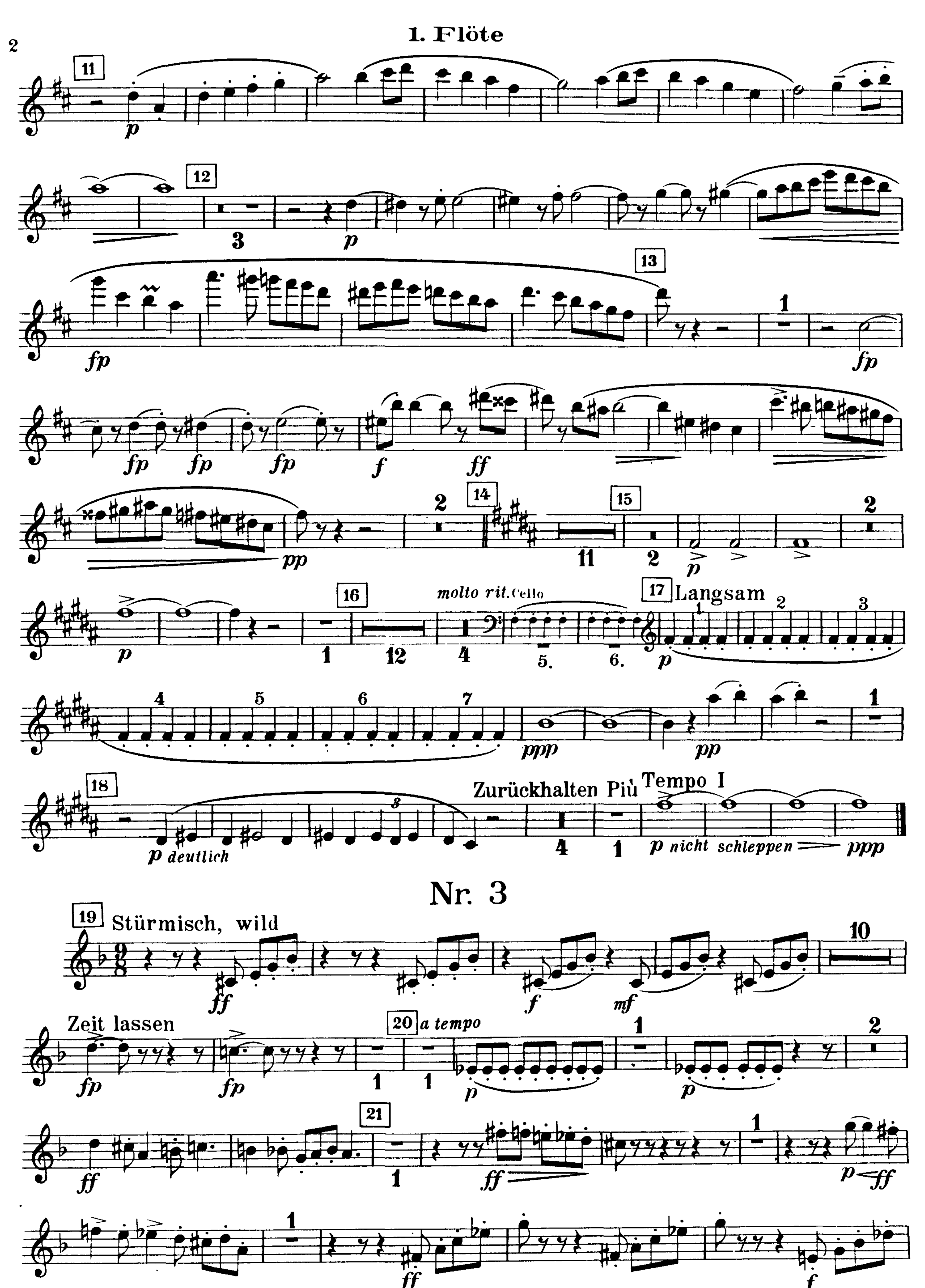Gustav Mahler
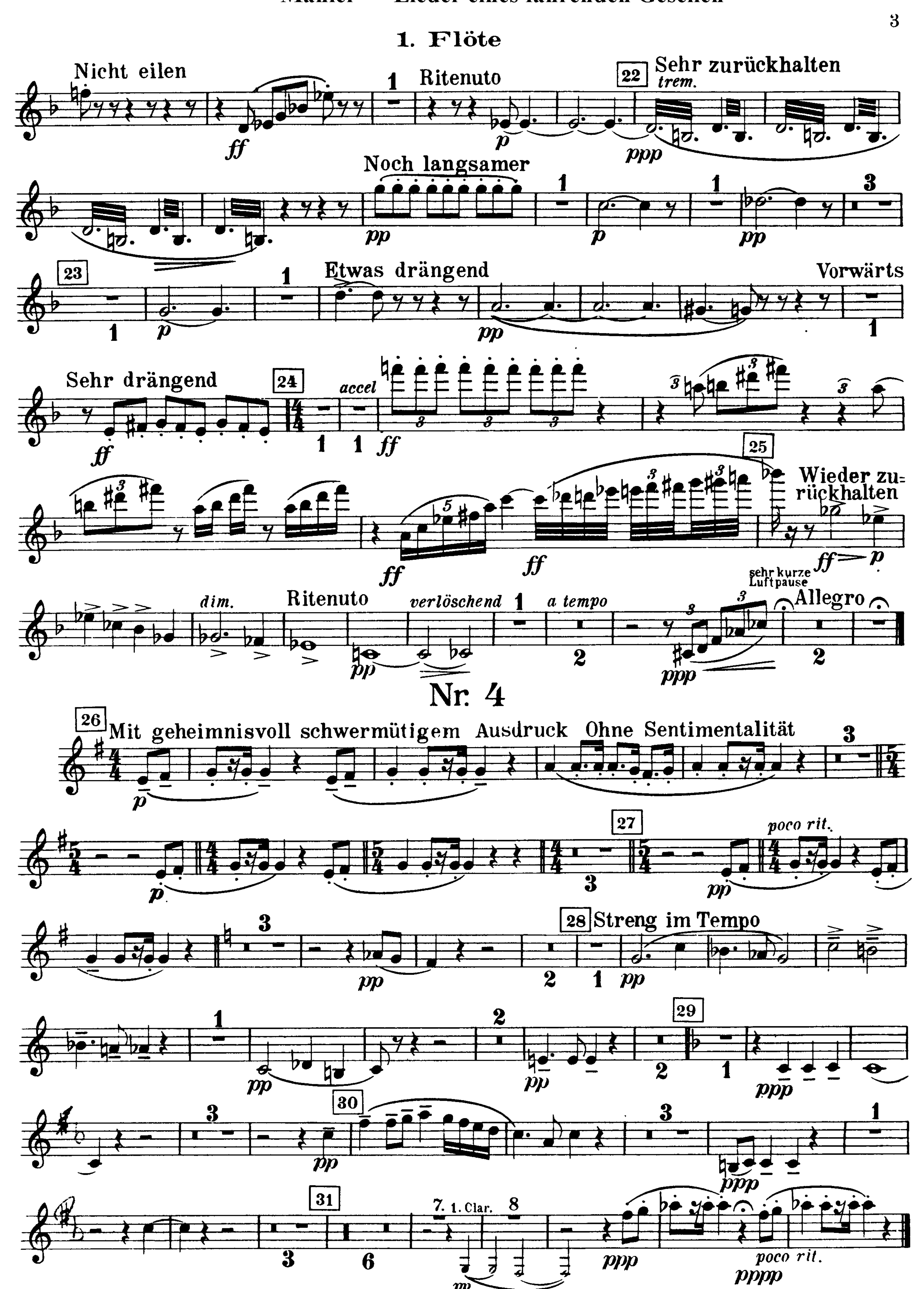
Lieder eines fahrenden Gesellen

Nr. 1

1. Flöte
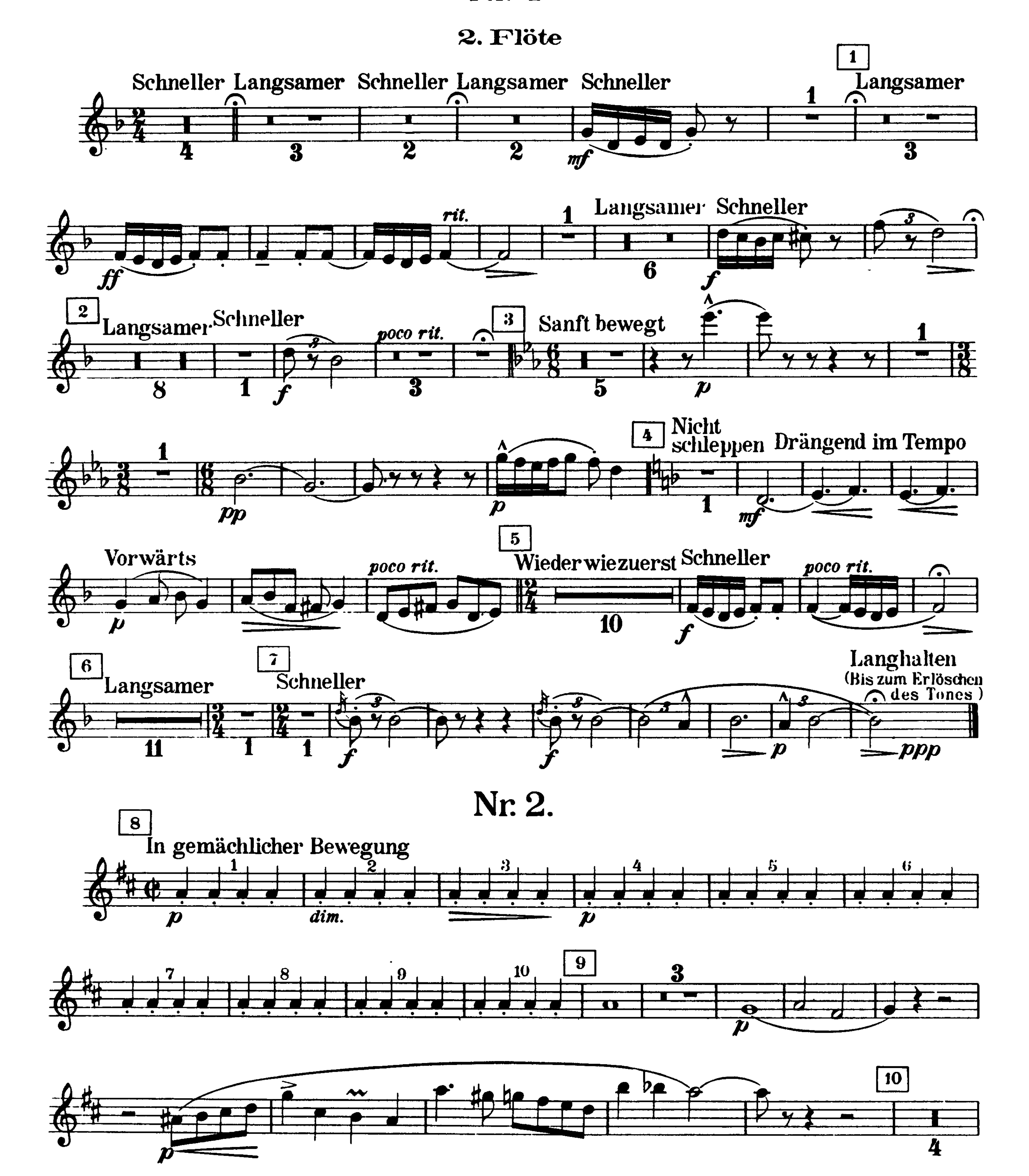



11
p
12
3
p
fp
13
1
fp
fp
fp
fp
f
ff
pp
2
14
15
11
2
p
2
p
16
1
12
4
molto rit. Cello
5.
6.
17 Langsam
1
2
3
p
4
5
6
7
ppp
pp
1
18
p deutlich
Zurückhalten Più
Tempo I
4
1
p nicht schleppen
ppp
Nr. 3
19 Stürmisch, wild
10
ff
f
mf
Zeit lassen
fp
fp
20 a tempo
1
1
1
2
p
p
ff
21
1
ff
1
p
ff
1
ff
f
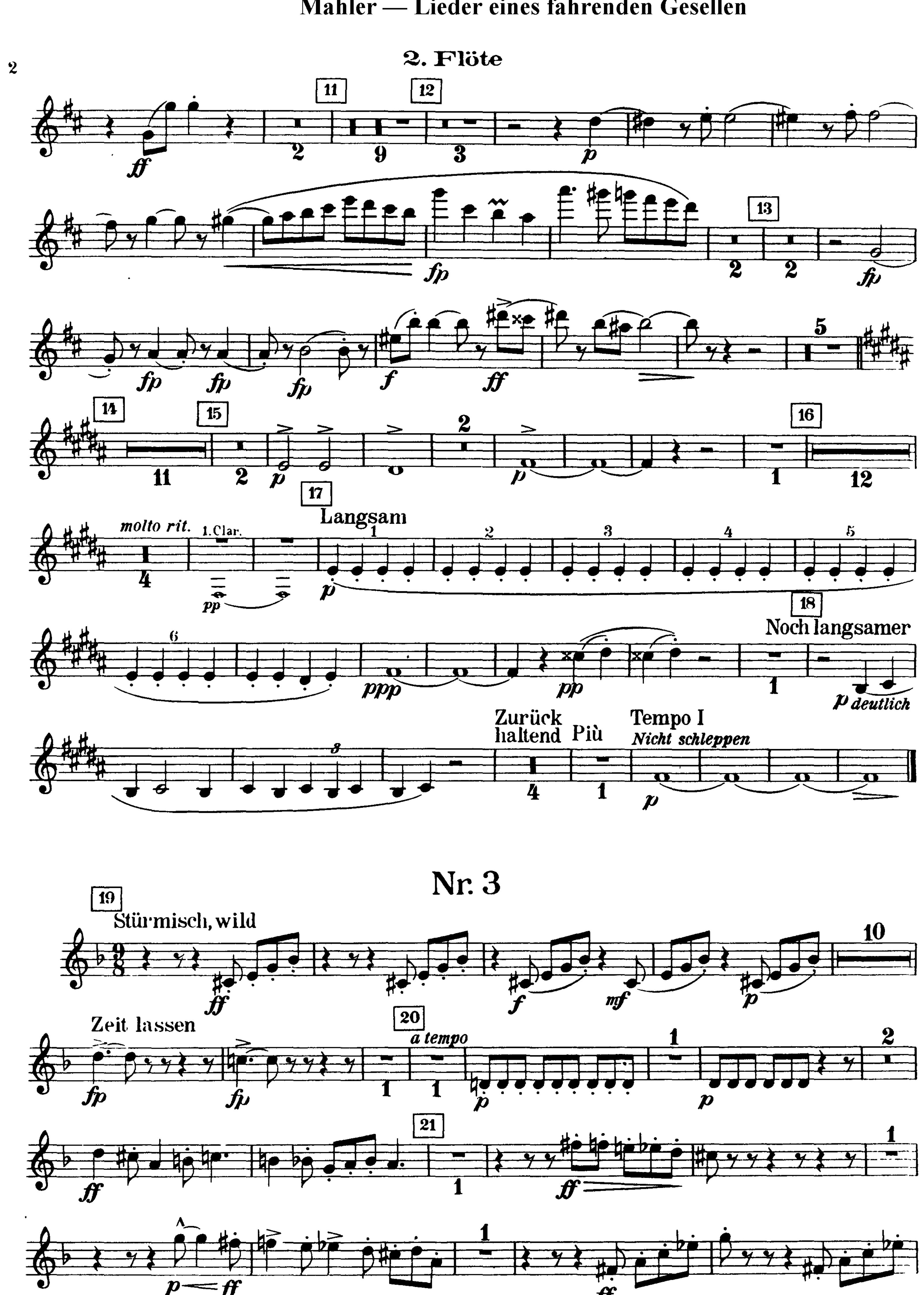

1. Flöte
Nicht eilen
Ritenuto
Sehr zurückhalten
trem.
Noch langsamer
Etwas drängend
Vorwärts
Sehr drängend
accel
Wieder zurückhalten
dim.
Ritenuto
verlöschend
a tempo
sehr kurze Luftpause
Allegro
Nr. 4
Mit geheimnisvoll schwermütigem Ausdruck Ohne Sentimentalität
poco rit.
Streng im Tempo
1. Clar.
poco rit.

Gustav Mahler

Lieder eines fahrenden Gesellen

Nr. 1




2. Flöte
11
12
13
14
15
16
17
Langsam
molto rit.
1.Clar.
18
Noch langsamer
deutlich
Zurück haltend
Più
Tempo I
Nicht schleppen
Nr. 3
19
Stürmisch, wild
Zeit lassen
20
a tempo
21

2. Flöte

Nicht eilen — *f* — *f* — 1 — *rit.* — *p*

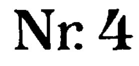
22 Sehr zurückhalten — *trem.* — *ppp* — 2 — Noch langsamer — *pp* — 1 — *p* — 1 — *pp*

3 — 23 — 1 — *p* — 1 — Etwas drängend — *pp* — Vorwärts — 1

Sehr drängend — *ff* — 24 — 1 — *accel.* — 1 — *ff*

ff — 5 — *ff*

25 Wieder zurückhaltend — *ff* — *p* — *dim.* — Ritenuto — 3 — *a tempo* — 3 — Allegro — 2



26 Mit geheimnisvoll schwermütigem Ausdruck Ohne Sentimentalität — *p* — 3 — 1

27 — 3 — 1 — *pp* — 3

28 Streng im Takt — *pp* — 2 — 2 — *pp* — 1 — *pp*

2 — *pp* — 2 — 29 — 8 — 30 — *pp* — 3 — *ppp* — 1

31 — 3 — 6 — 1. Clar. — *pp* — *ppp* — *pppp* — *poco rit.*
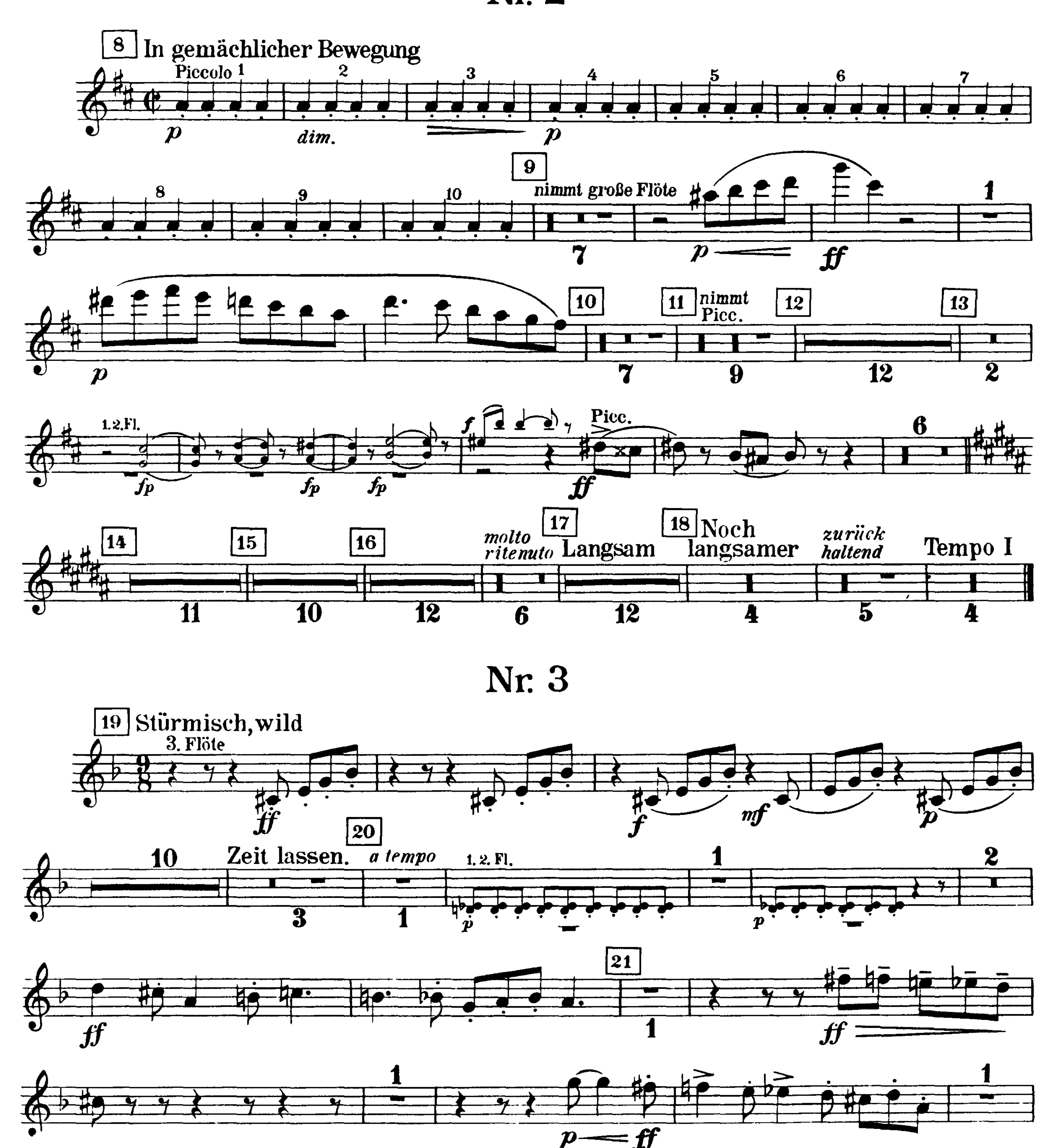
Gustav Mahler
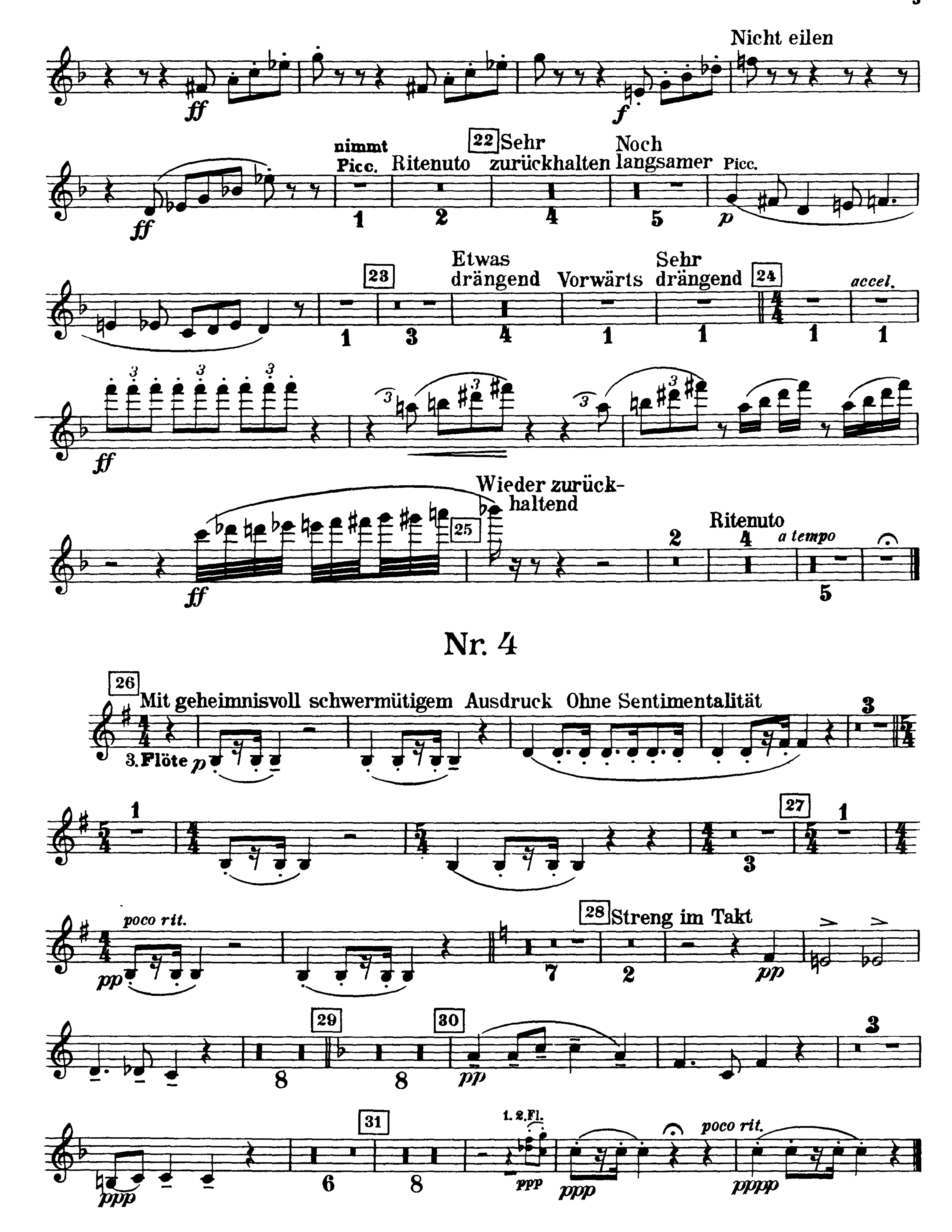
Lieder eines fahrenden Gesellen

3. Flöte (Piccolo)

Nr. 1 tacet

Nr. 2




Nicht eilen
ff
f
nimmt Picc.
Ritenuto
22 Sehr zurückhalten
Noch langsamer
Picc.
p
23
Etwas drängend
Vorwärts
Sehr drängend
24
accel.
ff
Wieder zurückhaltend
25
Ritenuto
a tempo
Nr. 4
26
Mit geheimnisvoll schwermütigem Ausdruck Ohne Sentimentalität
3. Flöte
27
poco rit.
pp
28 Streng im Takt
29
30
31
1. 2. Fl.
ppp
pppp